**Технологическая карта урока**  
***Ф.И.О. Шаулина Оксана Валерьевна*  
*Предмет: История***

***Тип урока: Урок формирования новых знаний***

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Рим превращается в мировую державу |
| Цель | Формирование представления о превращении Рима в мировую державу. |
| Задачи | *Образовательные:* сформировать представление об устройстве римской армии, вооружении и тактических приемах воинов; выявить причины превращения Рима в мировую державу.  *Развивающие:* способствовать развитию умения работать с текстом, выделять главное, обобщать и делать выводы, работать в группе, выступать и слушать товарища;  *Воспитательные*: развивать познавательный интерес к предмету, историческому прошлому, мотивацию к учебной деятельности. |
| УУД | *Личностные УУД*: осознание ответственности за обще дело; следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;  Р*егулятивные УУД*: получение учащимися навыков самоанализа своей деятельности, осуществление целеполагания, анализ, само­оценка учебно-познавательной деятельности.  *Коммуникативные УУД:* получение учащимися опыта работы в группах, парах, владение способами совместной деятельности в группе, организация сотрудничества  *Познавательные УУД*: поиск и отбор необходимой информации, группировка информации, сравнение объектов |
| Планируемые результаты | *Предметные:* анализировать карту завоеваний римлян Восточного Средиземноморья; описывать устройство римской армии, вооружение и тактические приемы воинов; сопоставлять римскую армию со знаменитыми армиями древности (македонской); определять причины превращения Рима в мировую державу.  *Метапредметные:* самостоятельно находить недостающую информацию; сравнивать на основе выделенных учителем линий сравнения сопоставимые факты и делать умозаключения по результатам сравнения; планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя  *Личностные:* оценивать явления и факты с позиции гуманизма и толерантности; понимать и оценивать самодостаточность и равный вклад цивилизаций в культуру человечества. |
| **Основные понятия** | легион, манипулы, центурион, «черепаха», италийский союз, легат, центурион, дротики, кольчуга, калиги |
| **Межпредметные связи** | География |
| Реурсы:   * **основные** * **дополнительные** | Учебник, электронное приложение, тетрадь-тренажер (УМК «Сферы»), раздаточный материал (Приложение), ПК и проектор для демонстрации презентации  Карточки трех цветов - «билеты на поезд» (на обратной стороне вопросы - Кто? Где? Когда? Как? Почему?), листы А4 с изображением поезда и трех вагонов, чистые листы формата А4, маркеры 3 цветов, стикеры 2 цветов. |
| **Формы урока** | Фронтальная, индивидуальная, групповая |
| **Технологии** | «Водоворот» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дидактическая структура урока | Деятельность учеников | Деятельность учителя | Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов | Планируемые результаты | |
| Предметные | УУД |
| **Организационный момент** | Приветствуют учителя, показывают готовность к уроку. | Приветствует учащихся. |  |  | Регулятивные:  эмоционально настраиваются на урок |
| **Мотивация к учебной деятельности**  **Ситуация 1. «Виртуальное путешествие»** | 1. Прокладывают на карте маршрут от Рославля до Рима.  2. Решают тестовые задания, осуществляют взаимопроверку в парах.  3. Оценивают соседа по парте, выбирая ему «билет» соответствующего цвета.  4. Работают в Тетради-тренажере.  5. Формулируют тему урока, цели, главную проблему. | Сообщает учащимся о предстоящем виртуальном путешествии из Рославля в Рим на поезде времени, демонстрирует прикрепленный н  а доске поезд, дает задания, задает вопросы, способствующие формулированию темы урока, основных задач. | 1. Показать по карте, куда мы отправляемся  (слайд 1).  2. Решить тестовые задания (слайд 2-6).  3. Проверить и оценить работу соседа по парте (слайд 7,8)  4. Выполнить задание №3, с.83 Тетради-  Тренажера: пронумеруйте карты в правильном хронологическом порядке (слайд 9,10), датируйте каждую схему (слайд 11,12).  5. Вопросы – Можем ли мы датировать последнюю схему? Почему?  Предположите, о чем сегодня мы будем говорить на уроке? Что мы должны сегодня выяснить?(слайд 13,14) | Анализировать карты завоеваний римлян в Восточном Средиземноморья с опорой на легенду, устанавливать последовательность римских завоеваний. | К - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками  Л - смыслообразование  П - - целеполагание,  постановка и формулирование проблемы  Р – взаимоконтроль, коррекция, оценка, фиксирование индивидуального затрудне­ния в учебном действии, волевая саморегуляция в ситуации затруд­нения, планирование решения учебной задачи. |
| **Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии.**  **Ситуация 2 «Осколки державы А.Македонского»** | 1. Отвечают на вопросы учителя.  2. Находят на карте в учебнике присоединенные Римом государства. | Задает вопросы, показывает на карте присоединенные государства, приводит учащихся к ситуации «удивления» - Римская армия против македонской фаланги. | Вопросы: Какие земли были завоеваны римлянами с середины 3в. до н.э. по 74 г. до н.э? Каким цветом они обозначены на карте? Что это за государства? В какое большое государство они раньше входили? (слайд 15) А что мы знаем об армии Александра Македонского? Что нас удивляет? Как римляне смогли разбить македонскую фалангу? | Актуализация ранее полученных знаний о державе Александра Македонского | К - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью  П- осознанное и произвольное построение речевого высказывания  Р - фиксирование индивидуального затрудне­ния в учебном действии, волевая саморегуляция в ситуации затруд­нения |
| **Построение проекта выхода из затруднения**  **Ситуация 3. Мини-исследование (работа в группах – водоворот)** | 1. Работают в группе над своим вопросом.  2. Корректируют чужие вопросы (плюс, минус, непонятно).  3. Готовятся к выступлению перед классом. | Раздает учащимся темы исследования, напоминает алгоритм работы «водоворот», консультирует, оказывает необходимую помощь группам. | Темы работы групп: Группа 1 Состав армии. Группа 2 – Вооружение. Группа 3. Римский военный лагерь.  Слайд 16. | Описывать устройство римской армии, вооружение и тактические приемы воинов; сопоставлять римскую армию со знаменитыми армиями древности (македонской). | К – работа в группе, учёт разных мнений, достижение договорённостей и согласова­ние общего решения  Л- осознание ответственности за общее дело  П - поиск и извлечение необходимой информации из текстов;  Р – познавательная инициатива |
| **Реализация построенного проекта** |  | Направляет деятельность учащихся, в случае необходимости помогает сформулировать промежуточный вывод, дает задания. | Задания для групп см. Приложение | Описывать устройство римской армии, вооружение и тактические приемы воинов; сопоставлять римскую армию со знаменитыми армиями древности (македонской). | К - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью , учёт разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций  Л - Смыслообразование, нравственно-этическое оценивание усваи­ваемого содержания  П – сравнение, обобщение, аналогия, осознанное и произвольное построение речевого высказывания, установление причинно-следственных связей  Р - волевая саморегуляция познавательная инициатива |
| **Ситуация 4 «Легион против фаланги»** | 1. Представитель группы выступает перед классом с подготовленным проектом.  2. Формулируют промежуточный вывод.  3. Делают физкультминутку «Мы – фаланга». | Приложение 1, слайды 17-20 |
| **Ситуация 5. «Копье, щит или меч»** | 1. Представитель группы выступает перед классом с подготовленным проектом.  2. Работают с тетрадью-тренажером и интерактивной схемой.  3. Формулируют промежуточный вывод. | Приложение 2, слайды 21-24.  Задание в Тетради- Тренажере №6 с.88: рассмотреть рисунок римского легионера, подписать названия его вооружения и одежды.  Работа с интерактивной схемой «Римский легионер» (Электронное приложение к учебнику). |
| **Ситуация 6 «Легионеры таскают за собой крепость»** | 1. Представитель группы выступает перед классом с подготовленным проектом.  2. Просматривают и анализируют видео.  3. Формулируют промежуточный вывод. | Приложение 3, слайды 25-26.  Видео «Римский военный лагерь» (Электронное приложение к учебнику). |
| **Решение проблемы урока**  **Ситуация 7 «Рим – властелин Средиземноморья»** | 1. Отвечают на вопросы учителя, выделяют причины превращения Рима в мировую державу (в процессе формулируют тему следующего урока – Система управления Римской империей)  2. Формулируют общий вывод по проблеме. | Напоминает учащимся главную проблему урока, задает вопросы. | Проблема урока:  Что помогло римлянам создать огромную по площади империю?  Слайд 27. | Определять причины превращения Рима в мировую державу. | К- выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью, формулирование и аргументация своего мнения в коммуникации  Л - Смыслообразование, нравственно-этическое оценивание усваи­ваемого содержания  П- сравнение, обобщение, аналогия, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассужде­ний |
| **Включение в систему знаний и повторение**  **Ситуация 8 «Умные вопросы»** | 1. Составляют и задают вопросы.  2. Отвечают на вопросы. | Объясняет учащимся смысл задания, координирует работу. | Задание: Составить вопросы одноклассникам используя ключевые слова (Кто? Где? Когда? Как? Почему?).  Слайд 28. | Закрепить знания, полученные на уроке. | К – постановка вопросов  Л- следование в поведении моральным нор­мам и этическим требованиям  П- применение полученных знаний  Р – оценивание своей деятельности и деятельности одноклассников. |
| **Рефлексия учебной деятельности**.  **Ситуация 9 «Багаж знаний»** | Приклеивают стикеры соответствующего цвета к вагонам поезда. | Объясняет смысл задания. | Приклеить стикеры красного цвета к вагону, содержание которого абсолютно понятна, зеленого цвета – вызывает вопросы. |  | Л - адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности  Р- оценивание своей деятельности. |
| **«Домашнее задание»** |  |  | Параграф 50, |  |  |